



FESTIVAL
INTERNATIONAL
DE GÉOGRAPHIE
de Saint-Dié-des-Vosges

35^e édition

4, 5 & 6
octobre
2024

Conférences
Débats
Littérature
Expositions
Géo-numérique
Gastronomie
Cinéma
Spectacles

THÈME :
terres

TERRITOIRE INVITÉ : **les Alpes**

Précisions concernant les interventions dans le cadre du Festival International de Géographie

Chaque année, le Festival propose au grand public plus de 250 rendez-vous autour d'un thème et d'un pays ou territoire invité. Cette programmation mêle un programme « scientifique » et un programme « littéraire ». À cela s'ajoutent des rendez-vous géo-numérique, le plan national de formation et des temps culturels (spectacle vivant, cinéma...).

Toutes les rencontres de la programmation doivent inclure **un temps d'échange avec le public**, qui formule librement questions et remarques. Lorsqu'une rencontre nécessite une modération, le choix du modérateur ou de la modératrice revient systématiquement au Festival.

1. Les interventions scientifiques

La programmation scientifique est mise en œuvre par la direction scientifique et son équipe, en lien avec le Festival (direction et ADFIG). Un **appel à communications** est lancé par le Festival. Toutes les propositions soumises font l'objet d'une **sélection** par le comité scientifique du FIG qui peut accepter, refuser ou proposer des ajustements.

1.1. Les conférences

Les interventions scientifiques sont essentielles dans le programme du Festival dans la mesure où elles permettent la vulgarisation de la recherche récente ou en train de se faire.

- Elles s'appuient principalement sur des travaux de recherche en cours ou récents, ayant fait l'objet d'une publication scientifique (revue à comité de lecture, ouvrage, thèse...), ou pour lequel une publication scientifique est en cours. Elles sont nourries d'une bibliographie dont les références principales (autour de cinq titres) seront précisées en plus du texte de proposition.
- D'autres interventions peuvent avoir une visée pédagogique : moins attachées à la diffusion de recherches récentes, elles donnent à comprendre une problématique géographique à travers un exposé court, un atelier, une discussion, une sortie de terrain, une proposition de séquence à destination des enseignant(e)s... Une bibliographie succincte reste exigée.

Ces interventions ne nécessitent pas systématiquement l'intervention d'un modérateur ou d'une modératrice. Néanmoins, la modération des échanges est souvent souhaitable, notamment pour respecter le temps imparti, faciliter les échanges avec le public, et faire vivre le débat scientifique : le Festival se réserve la possibilité de prévoir une modération pour toute rencontre, et informe préalablement les intervenant(e)s.

- **Conférence individuelle**
Durée : 30 min + 10-15 min de questions
- **Conférence collective**
Deux ou trois personnes (quatre à titre exceptionnel)
À partir de trois intervenant.es, la mixité est obligatoire.
Durée : 45 min + 15 min de questions

1.2. Les autres formes d'intervention

- **Café Géo**
Durée : 30 min + 10-15 min de questions
- **Mini-conférence**
Traitement d'une question de façon pédagogique à destination du grand public
Durée : 20 min + 10 min de questions
- **Atelier**
Manipulation d'outils et appropriation de méthodes
(observation du paysage, lecture de cartes, cartographie participative...)
La durée peut être adaptée au type d'atelier envisagé.

Toutes les interventions qui n'entrent pas dans les catégories ci-dessus sont également soumises à l'évaluation de la direction scientifique et de son équipe.

2. Les tables rondes

Qu'elles s'inscrivent dans le programme « scientifique » ou « littéraire », qu'elles émanent de la direction scientifique, de l'équipe du FIG ou de partenaires, les tables rondes ont vocation à réunir des analyses et points de vue divers sur une problématique donnée.

- Les intervenants :
À minima trois personnes aux profils divers
La mixité est obligatoire.
- Le déroulé :
La durée est fixée en fonction du contenu de la table ronde.
Un temps d'échange avec le public qui formule librement questions et remarques est toujours compris.
- Modération :
L'intervention d'un modérateur ou d'une modératrice est indispensable.

3. Les rencontres, entretiens, grands entretiens et cartes blanches

Cette catégorie regroupe toutes les autres formes de rencontres, construites à l'initiative de l'équipe du FIG, de la direction scientifique, de l'inspection générale de l'Education nationale pour ce qui concerne le Plan national de formation, ou de l'équipe de l'Espace de la Géo-Numérique.

- Les intervenants :
À partir de trois intervenant.es, la mixité est obligatoire.
- Le déroulé :
La durée est fixée en fonction du contenu de la rencontre.
- Modération :
L'intervention d'un modérateur ou d'une modératrice est indispensable.

Contact

ADFIG - adfig@ville-saintdie.fr - 03 29 42 16 72